



オーディオインターフェイス

あなたは、どこのメーカーのオーディオインターフェイスを使っていますか？

ken さん http://www.dtmstation.com

ツイート

いいね! 0

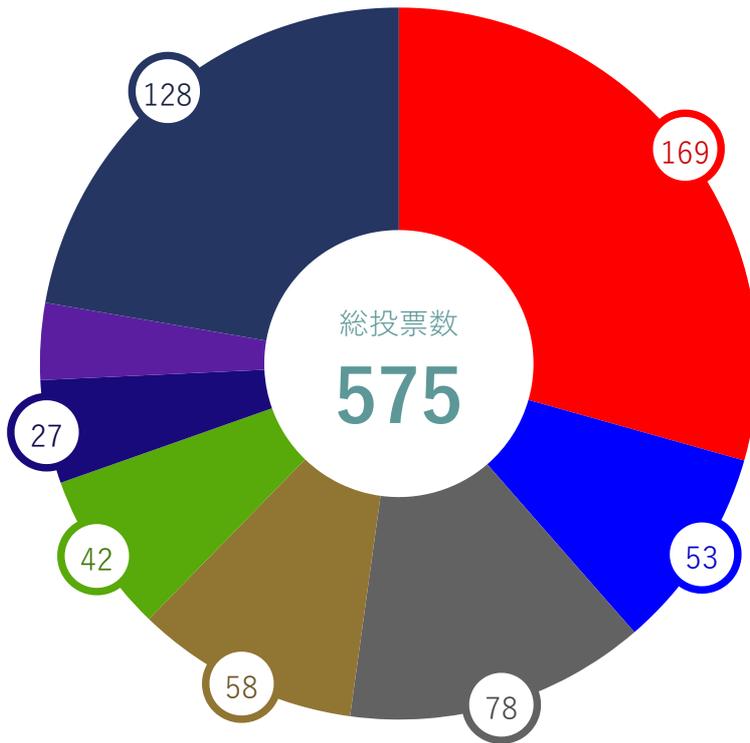
1

LINEで送る

投票できません



総投票数
575



- Roland
- TASCAM(TEAC)
- YAMAHA/Steinberg
- AVID(Digi,M-Audio)
- MOTU
- FOCUSRITE
- PreSonus
- その他

答えは追加できません

26 コメント



お名前

パスワード

選んだ回答

内緒 ▼

本文

※ タグの書き込みはできません

※ コメントの修正、削除には必ずパスワードが必要ですので必ず保管してください。

[確認画面へ](#)

藤本はローランドから金もらって記事書いてる銭ゲバなんだから ローランドをヨイショするランキングになるわな
タスカムに金もらうようになったら タスカムがランキングトップになるんだよね？

その他 ステマ撲滅 2018-08-10 18:56:20  

apollo twin

その他 g 2018-01-08 18:39:51  

RME UCX
音も安定性も文句ない

その他 サドル 2014-10-05 13:53:45  

828

MOTU MOTU 2013-07-28 11:11:30  

RME

その他 安定のRME 2013-04-30 11:28:46  

RME

その他 タグ 2013-04-30 03:04:12  

BEHRINGER UCA222を使っています。安いので2台使っています。

その他 ベリンガー 2013-04-29 11:01:04  

komplete audio6を使っています。

内緒 syoji-t 2013-04-27 22:26:49  

TransitUSBと、MICROBOOKIIの併用です。余談ですけど、このグラフはiPadからだとは見えません。Flashの弊害か。

AVID(Digi,M-Audio) Maxmachine-LE 2013-04-27 14:25:05  

RME Babyfaceです。

その他 はおう丸 2013-04-27 12:21:58  

UA-25EXを大事に使っています。

Roland Tsuyoshi 2013-04-24 10:18:54  

Audio 4 DJ を使って、「あ、”その他”なんだ」と思ったりしましたが……
コメント見たら、他にも Native Instruments 系の方が居て、
それなりに持っている人多そうだなー、と思ってムダに安心してました。(^^;

その他 も 2013-04-22 11:10:22  

Audio I/F を導入するまでの代用で ONKYO SE-300PCI を使用していますが、今のところ ASIO 設定=1 で安定しています。

サンプリングレート 48kHz 設定時の Cubase 7 での表示は……入力レイテンシー：3.083ms、出力レイテンシー：1.000ms……です。

Creative X-Fi プロセッサ搭載なので“SE-300PCIE Synth A/B”という SoundFont Device が表示されているにも関わらず“SoundFont パックマネージャ”が同梱されていませんが、Creative から DL したものをインストールできました。

因みに、説明書にも HP にも記載が無いので非公式非サポートですが、何故か WinXP のドライバーが同梱されており、WinXP でも安定動作しています。但し、WinXP 用の Mixer 等は用意されていませんが、設定ユーティリティで Windows の Mixer を統合する設定で使用しています。

その他 Oji-Bass 2013-04-19 11:37:13  

長く使ってたローランドは持ち出しようになりました。
今は Elleven Rack です。

AVID(Digi,M-Audio) 砂糖 2013-04-18 06:30:21  

MOX6 に内蔵されているオーディオ I/F を使ってます。
モバイル環境だと Roland QUAD-CAPTURE ですが、使用頻度は低いです。
同じモバイルじで入力が不要な時は Focusrite VRM Box も使っています。

YAMAHA/Steinberg ゆーてぃー 2013-04-15 16:56:57  

FOCUSRITE も持っているけどメインは昔から使ってる M-AUDIO の Firewire Solo だったりする

その他 さいけ 2013-04-13 14:45:18  

NI の Complete Audio 6 使ってます

その他 RW 2013-04-10 16:25:56  

わりと NI ユーザーの方居ますよね。私は Traktor Kontrol S4 を使ってます

その他 U.I 2013-04-10 11:36:54  

MOTU の 896MK II と録り数が少ないときは APOGEE の DUET を使っています。

MOTU KRK 2013-04-10 11:23:16  

NI の Complete Audio 6 使ってます。

その他 imusic 2013-04-08 16:44:07  

ニコ生配信の用途として"QUAD - CAPTURE"を使用しています。DTMとしてもMIDIケーブルで古いハード音源 (XV-5050) を繋いでます。

Roland SIVNSON

2013-04-07 12:37:38



入力を使わないのでNative InstrumentsのAUDIO 2 DJを使っています。
でもDTMステーション読んでたらいろいろと魅力的なオーディオインターフェイスが紹介されるんで買い換えたいと思うことしばし。

その他 DJパターサン

2013-04-07 10:48:44



DJ&リスニング用にRME Fireface UC、配信用にFocusrite Scarlett 2i2を使用しています。

その他 ふ〜

2013-04-07 10:43:00



現在Apogee Duet2を使用。MOTU UltraLiteMK3も所有。
DSPは有った方がいいですね

その他 ふみゆき

2013-04-07 02:49:21



RME FIREFACE UFX使用中。値段高いけどその分、音のクオリティのあまりの高さにビックリ。思いきって買ってホントに良かったです。

その他 hd

2013-04-06 14:37:44



Apogee Duetを使っています。

その他 marunibus

2013-04-06 10:21:11

